

BALANS KAN TOOR

De toekomstvisie van Gispén op kantoorinrichting

DE IDEALE WERKPLEK IS IN BALANS

Omggaan met veranderingen

Inspireren om beter te functioneren – Gispén International BV brengt kantoorinrichting op een hoger plan. Onder de titel 'A better life at work' kijkt de kantoorinrichter verder dan ergonomisch goede stoelen en tafels. Inspiratie voor de ideale werkomgeving leidt als vanzelf tot een perfecte balans tussen werken en leven, tussen concentratie en communicatie, tussen in- en ontspanning: kortom... het Balanskantoor.

'Omggaan met veranderingen' is het credo voor bedrijven geworden, wat zich vertaalt naar een dynamisch werkproces. Een grote flexibiliteit van de werkomgeving is hierbij gewenst om optimaal te kunnen presteren.

Vooraf in de afgelopen dertig jaar, waarin de technologische vooruitgang een vlucht nam en arbeidsomstandigheden definitief op de agenda zijn gezet, hebben kantoren een ware metamorfose ondergaan. Het zijn deze ontwikkelingen die Gispén hebben gebracht tot een visie op kantoorinrichting, die vernieuwend genoemd mag worden. De primaire vraag is niet meer

welk meubilair er nodig is, maar vooral in wat voor werkomgeving mensen het beste functioneren.

A better life at work

De inrichting van kantoren is voortdurend onderhevig aan maatschappelijke, technologische, economische en organisatorische ontwikkelingen.

Elke organisatie heeft te maken met in- en externe factoren die de inrichting van het kantoor bepalen. Soms zijn deze gemeenschappelijk, maar in principe zijn deze per bedrijf uniek. De scheiding tussen privé en werk wordt vager. Er is meer aandacht voor sfeer en beleving op kantoren, waardoor de belangstelling voor nieuwe kantoorconcepten groeit: A better life at work. >



Living Tomorrow

Balanskantoor

In Living Tomorrow, huis en kantoor van de toekomst in Amsterdam zal Gispen in de komende maanden het nieuwe kantoorconcept Balanskantoor presenteren. Deze presentatie is gebaseerd op de gezamenlijke visie van de partners in het kantoorforum - Philips, 3M, HP, DE, Logica CMG, van Geel Legrand - en toont de volgende thema's.

fysiek • virtueel

Het op verschillende manieren delen van informatie en communicatie

persoonlijk • universeel

Personificatie van de werkplek en werkomgeving
Jouw sfeer en instellingen op een standaard werkplek

lichaam • geest

Balans tussen ergonomie en omgaan met stress

open • gesloten

Territorialiteit en privacy

binnen • buiten

Mobiliteit en plaats van werken

Wat is de beste plek voor de activiteit?

Waar kan ik het beste wat doen?

Maak een afspraak om Living Tomorrow te bezoeken en laat u inspireren.

> Werkproces

Nieuwe activiteiten worden geïntroduceerd zoals wandelen, ontspannen, spelen, sporten en inspireren. Activiteiten die ervoor zorgen dat er een betere balans gevonden wordt ten opzichte van de andere, meer stressbevorderende activiteiten zoals we die al kennen.

Het Balanskantoor biedt de gebruiker de mogelijkheid zijn of haar werk zo in te richten dat er een persoonlijke balans gevonden wordt in de uitvoering van de activiteiten.

> Werkomgeving

Rationeel onderscheidt het Balanskantoor zich als kantoorvorm door korte en lange gangpaden en open multifunctionele ruimtes, de zogenaamde pleinen. Langs paden en pleinen zijn op communicatie gerichte zones gesitueerd. Meer op de achtergrond de op concentratie gerichte zones. De structuur lijkt in die zin heel natuurlijk ontstaan.

Essentieel in het Balanskantoor is het verkeer over de paden. Kantoorgebruikers hebben altijd de keuze tussen de korte, efficiënte, route en de langere (ont-)spannende route.

De gebruikers worden verleid om de langere route te gebruiken, zodat zij daardoor geconfronteerd worden met zones waar een tegenwicht ten opzichte van de stress van het dagelijkse werk geboden wordt.

Het Balanskantoor werkt met metaforen zoals 'het park', 'de rivier', 'de stad' of 'de plas'. Qua sfeer is het Balanskantoor hierdoor uitstekend thematisch in te vullen. In stijl zijn talloze variaties mogelijk, van 'the Bush' tot de Japanse tuin. Overall geldt hierbij dat er een balans gezocht wordt tussen de natuur en de door de mens gemaakte wereld. In die zin is het woord hybride wellicht op zijn plaats aangezien de kantoorvorm niet zo makkelijk te duiden is: is het nu een natuurlijke omgeving of is het een kantoor?

> Werkplek

Na de keuze voor thema en stijl voor de werkomgeving wordt op werkplekniveau 'Balans' letterlijk een uitgangspunt voor de inrichtingsproducten. Het concept weerspiegelt zich in innovatieve producten, zoals ElasTop, één van de resultaten van OfficeLab – de samenwerking tussen Gispen en de TU Delft. Deze werkplek met elastische stroken op de bureautafel biedt een balans tussen werken en inspiratie opdoen. De stroken zijn handig om documenten en accessoires tussen te klemmen. Tegelijkertijd kun je ermee spelen en zo op ideeën komen. <

Balanskantoor

Het Gispen Balanskantoor komt voort uit de samenwerking die Gispen heeft met de TU Delft, Faculteit Industrieel Ontwerpen, genaamd Office Lab. Basis voor dit kantoorconcept is de contextvisie zoals geformuleerd in het Office Lab met als thema: 'Op zoek naar een slim hart'.

Het Balanskantoor geeft inhoudelijk antwoord op de behoefte tot concretisering van dit thema.

Slim hart

Het individu zal op zoek moeten gaan naar een slim hart, ofwel de noodzaak voor de mens om ratio en emotie beter in balans te krijgen. Hierin bestaan twee richtingen, een individuele en een collectieve: 'ken je kracht' geeft aan hoe een werknemer moet omgaan met de toenemende werkdruk, gecombineerd met de behoefte aan zelfontplooiing. En het tweede, collectieve punt: 'het verschuivende contrast in ik-wij-zij'. We zullen anders met elkaar moeten omgaan. De contrasterende belangen en doelen zullen verenigd moeten worden om geborgenheid en veiligheid tussen individuen en groepen te waarborgen. Communicatie, informeel contact en samenwerking vragen sociaal gedrag van kantoorwerkers waarbij nieuwe rituelen ontstaan.

